

**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
ПО ЛИТЕРАТУРЕ 2026-2027 УЧ.ГОД
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП,
9 КЛАСС**

Инструкция для участника:

На выполнение работы отводится 120 минут. Работа состоит из 5 заданий. Максимальный балл за всю работу – **25 баллов**. Внимательно читайте формулировки заданий. Пишите разборчиво на листах ответов.

✓ **Задание 1. Тестовая часть (5 баллов)**

Выберите один правильный вариант ответа.

1. Кто является автором повести «Бедная Лиза», ставшей ярким образцом русского сентиментализма?
 А) М. В. Ломоносов
 Б) Г. Р. Державин
 В) Н. М. Карамзин +
 Г) В. А. Жуковский
2. Какой жанр определил сам А. С. Грибоедов для своего произведения «Горе от ума»?
 А) Трагедия
 Б) Комедия в стихах —
 В) Драма в прозе
 Г) Роман в стихах
3. Какое произведение А. С. Пушкина сам автор определил жанром «поэма»?
 А) «Евгений Онегин»
 Б) «Медный всадник»
 В) «Капитанская дочка»
 Г) «Дубровский» —
4. В каком из стихотворений М. Ю. Лермонтова звучит мотив трагического одиночества и разочарования в жизни?
 А) «Бородино»
 Б) «Выхожу один я на дорогу...»
 В) «И скучно и грустно» —
 Г) «Родина»
5. Какой жанр использовал Н. В. Гоголь для определения своего произведения «Мёртвые души»?
 А) Роман —
 Б) Повесть
 В) Поэма
 Г) Комедия

✓ **Задание 2. Соотнесение (5 баллов)**

Установите соответствие между литературным героем или образом (1–5) и произведением, в котором он действует (А–Д). Запишите пары ответов (например, 1-А).

Герои и образы	Произведения
1. Светлана	А) «Горе от ума»
2. Фамусов	Б) «Мёртвые души»

1В, 2А, 3Г, 4Д, 5Б

- | | |
|--------------------|---------------------------|
| 3. Ленский | В) «Светлана» |
| 4. Максим Максимыч | Г) «Евгений Онегин» |
| 5. Манилов | Д) «Герой нашего времени» |

Задание 3. Узнай произведение по цитате (5 баллов)

Определите название произведения и его автора по приведенным строкам.

1. «Бояне, соловей старого времени! абы ты сия полки ущекотал, скача славию по мыслену дереву...»
2. «А судьи кто? – За древностию лет / К свободной жизни их вражда непримирима...»
3. «Я помню чудное мгновенье: / Передо мной явилась ты, / Как мимолетное виденье, / Как гений чистой красоты».
4. «Нет, я не Байрон, я другой, / Еще неведомый избранник, / Как он, гонимый миром странник, / Но только с русскою душой».
5. «Русь, куда ж несешься ты? Дай ответ. Не дает ответа».

✓ Задание 4. Теория литературы (4 балла)

Дайте развернутое определение литературному понятию «Лишний человек». Приведите два примера таких героев из русской литературы первой половины XIX века, обязательно указав название произведения и фамилию автора.

✓ Задание 5. (6 баллов)

Прочитайте фрагменты двух стихотворений:

А. А. С. Пушкин, «Пророк» (фрагмент):

*«Восстань, пророк, и виждь, и внемли,
Исполнись волею моей,
И, обходя моря и земли,
Глаголом жги сердца людей».*

Б. М. Ю. Лермонтов, «Пророк» (фрагмент):

*С тех пор как вечный судия
Мне дал всеведение пророка,
В очах людей читаю я
Страницы злобы и порока.
<...>*

*Провозглашать я стал любви
И правды чистые ученья:
В меня все ближние мои
Бросали бешено каменья.*

Вопрос: Сравните мотив пророка в этих произведениях. В чем заключается принципиальное различие в восприятии миссии пророка и его взаимоотношений с обществом у А. С. Пушкина и М. Ю. Лермонтова? (Рекомендуемый объем ответа: 6–8 предложений. Аргументируйте свою точку зрения, опираясь на текст отрывков).

Задание 3.

3. "Чужое и чужие". А.С. Пушкин. +
4. Лермонтов "Избранник" -

16

Задание 5. Я прочитала фрагменты двух стихотворений: "А.С. Пушкина "Пророк" и М.Ю. Лермонтова "Пророк". С моей точки зрения принципиальное различие в восприятии миссии пророка и его взаимоотношений с обществом заключается в том, что Пророк у Пушкина видит в людях свет и хочет зажечь их сердца во благо. Мне кажется, после этого произведения в том, что и люди, и точнее общество, сами были не против этого менять. Если говорить про пророка Лермонтова, то тут уже более ярко выражен отрывок, но мне понятно, что автор хочет сделать пророком много людей (обществу), но и это не нужно. В доказательство этого приведены строки "В меня все блистание лоп Бросам бесечно каменья". В этом и есть различие. В произведениях и у Пушкина, и у Лермонтова миссия пророка - каменья, но ответная реакция людей совсем разная. 68

Задание 4

Лишний человек - человек, который не вписывается в общество, не имеет общих тем с другими людьми. 28

Примеры:

1. Ассоль "Анна Каренина" А.Толстой
2. Царь "Сказка о царе Салтане" А.С. Пушкин.

158

